

(12)特許協力条約に基づいて公開された国際出願

(19) 世界知的所有権機関  
国際事務局



(43) 国際公開日  
2005年12月29日 (29.12.2005)

PCT

(10) 国際公開番号  
WO 2005/124737 A1

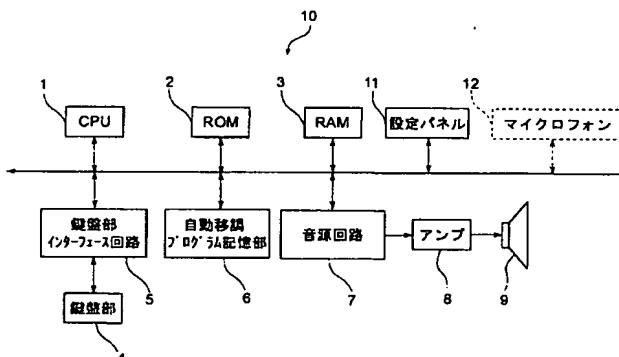
- (51) 国際特許分類<sup>7</sup>: G10H 1/34,  
1/20, G10C 3/12, 3/28, G09B 15/00
- (21) 国際出願番号: PCT/JP2004/008717
- (22) 国際出願日: 2004年6月21日 (21.06.2004)
- (25) 国際出願の言語: 日本語
- (26) 国際公開の言語: 日本語
- (71) 出願人および  
(72) 発明者: 吉峰 貴司 (YOSHIMINE, Takashi) [JP/JP];  
〒3350025 埼玉県戸田市南町五丁目3番107号  
Saitama (JP).
- (74) 代理人: 大森 純一 (OMORI, Junichi); 〒1070062 東京都港区南青山2-13-7 マトリス4F Tokyo (JP).
- (81) 指定国(表示のない限り、全ての種類の国内保護が可能): AE, AG, AL, AM, AT, AU, AZ, BA, BB, BG, BR,
- BW, BY, BZ, CA, CH, CN, CO, CR, CU, CZ, DE, DK, DM, DZ, EC, EE, EG, ES, FI, GB, GD, GE, GH, GM, HR, HU, ID, IL, IN, IS, JP, KE, KG, KP, KR, KZ, LC, LK, LR, LS, LT, LU, LV, MA, MD, MG, MK, MN, MW, MX, MZ, NA, NI, NO, NZ, OM, PG, PH, PL, PT, RO, RU, SC, SD, SE, SG, SK, SL, SY, TJ, TM, TN, TR, TT, TZ, UA, UG, US, UZ, VC, VN, YU, ZA, ZM, ZW.
- (84) 指定国(表示のない限り、全ての種類の広域保護が可能): ARIPO (BW, GH, GM, KE, LS, MW, MZ, NA, SD, SL, SZ, TZ, UG, ZM, ZW), ユーラシア (AM, AZ, BY, KG, KZ, MD, RU, TJ, TM), ヨーロッパ (AT, BE, BG, CH, CY, CZ, DE, DK, EE, ES, FI, FR, GB, GR, HU, IE, IT, LU, MC, NL, PL, PT, RO, SE, SI, SK, TR), OAPI (BF, BJ, CF, CG, CI, CM, GA, GN, GQ, GW, ML, MR, NE, SN, TD, TG).

添付公開書類:  
— 国際調査報告書

2文字コード及び他の略語については、定期発行される各PCTガゼットの巻頭に掲載されている「コードと略語のガイドスノート」を参照。

(54) Title: KEYBOARD INSTRUMENT

(54) 発明の名称: 鍵盤楽器



- 11 SETTING PANEL  
12 MICROPHONE  
5 KEYBOARD UNIT INTERFACE CIRCUIT  
4 KEYBOARD UNIT  
6 AUTOMATIC TRANSPOSITION PROGRAM STORAGE UNIT  
7 SOUND SOURCE CIRCUIT  
8 AMPLIFIER

(57) Abstract: There is provided a low-cost keyboard instrument which a beginner can easily use. The keyboard instrument (10) includes a keyboard unit (4) having only keys (21) arranged with repletion of a sequence of intervals: whole tone, whole tone, half tone, whole tone, whole tone, whole tone, and half tone. That is, the keys (21) are arranged without any black keys which may steer the beginner from the keyboard instrument (10). Thus, the beginner can easily start playing on the keyboard instrument (10) with a light heart while assuring the keys (21) required for performing a musical composition. Since the number of keys (21) to be prepared for manufacturing the keyboard instrument (10) is reduced, the cost can also be reduced.

(総葉有)

WO 2005/124737 A1

BEST AVAILABLE COPY



BEST AVAILABLE COPY  
BEST AVAILABLE COPY

---

(57) 要約:

初心者等が利用し易い低コストの鍵盤楽器を提供することを課題とする。

鍵盤楽器（10）は音程が全音、全音、半音、全音、全音、全音及び半音の繰り返しとなるように配列された鍵盤（21）のみからなる鍵盤部（4）を備えている。すなわち、初心者等を鍵盤楽器（10）から遠退ける原因となり得る黒鍵を設けずに各鍵盤（21）が配列されている。これにより、曲の演奏に必要な各鍵盤（21）を確保しつつ初心者が鍵盤楽器（10）に気軽に取り組めるようにすることができると共に、初心者が演奏し易くなるようになることができる。鍵盤楽器（10）を製造するために準備する鍵盤（21）等の数を減少させることができるので、低コスト化を図ることができる。